

II	Myo-24	2.- Planeación de la Producción.		Lecturas recomendadas y además apuntes del docente publicados en internet en página de dominio del mismo.
	Myo-28	2.1 Concepto y Objetivos.	Concepto de Producción – Proceso administrativo aplicado a la Producción – Planeación de la Producción – Objetivos primarios y secundarios de la Producción – Rentabilidad, Factibilidad – Posibilidad Financiera -	Idem
	Mayo 31	2.2 Estrategias de Planeación.		
	Jun-04	2.3 Niveles de Planeación	Diversos tipos de programación de la producción GANTT – CPM- PERT- Planner – Naval Plan – Microsoft Project . etc.	
	Jun-07	2.4 Planes, Previsiones y Objetivos.		Idem
	Jun-11	Primer examen parcial	Manejo de las redes para planeación de la producción con la utilización de los sistemas CPM y PERT para manejo de tiempos y costos de producción.	
	Jun-14	Entrega de resultados a los alumnos.	Manejo y desarrollo práctico de redes.	
	Jun-18	3.- ADMINISTRACIÓN POR OBJETIVOS EN LA PRODUCCIÓN.	Valuación de la Pendiente con tiempos óptimo, estándar y óptimo.	Idem
	Jun-21	3.1 Programas de Operación y Producción.	Minimización de tiempos y costos.	
	Jun-25	3.2 Presupuestos. 3.3 Procedimientos.		
	Jun-28	4.- LA PRODUCTIVIDAD Y PRODUCCIÓN.	Caso práctico de presupuestos de producción con factibilidad financiera y administrativa. Análisis de Materia Prima, Producción en Proceso, Producto Terminado, Procesos de Producción, Costos, Gastos e Impuestos. Este caso práctico se irá desarrollando paso a paso durante el cuatrimestre y adicionalmente se irán abarcando los demás temas asignados en el programa.	Lecturas recomendadas y además apuntes del docente publicados en internet en página de dominio del mismo.
	Jul-02	4.1 Diferenciación de Conceptos. 4.2 Clasificación de Sistemas.		

	<p>Jul-05</p> <p>Jul-09</p> <p>Jul-12</p> <p>Jul-16</p> <p>Jul-19</p> <p>Jul-23</p>	<p>4.3 Sistemas y Subsistemas.</p> <p>4.4 Modelo Insumo-Producto y sus Parámetros.</p> <p>4.5 Desarrollo de los Sistemas Productivos.</p> <p>4.6 Modelos de Sistemas de Producción.</p> <p>Segundo examen parcial</p> <p>4.6.1 Modelo de Producción con criterio económico.</p> <p>4.6.2 Enfoque Operativo de los Modelos de Producción.</p> <p>4.7 Sistemas de Producción.</p>	<p>Sistemas de Producción (Intermitente) Promedio móvil central de 5 puntos.</p> <p>Ponderación exponencial simple.</p> <p>Regresión lineal.</p> <p>Regresión logarítmica</p> <p>Regresión exponencial.</p> <p>Regresión de poder.</p> <p>Regresión parabólica.</p> <p>Programación de la Producción por pedidos.</p> <p>Variabilidad en la Producción</p>	
III	<p>Jul-26</p> <p>Jul-30</p> <p>Ago-02</p> <p>Ago-06</p>	<p>5. ASEGURAMIENTO DE LA CALIDAD</p> <p>5.1 Estándares</p> <p>5.2 Sistemas de Medición</p> <p>5.3 Diseño de Garantías</p> <p>5.4 Herramientas Estadísticas</p> <p>6.- EFECTIVIDAD EN LA ADMÓN DE LA PRODUCCIÓN Y OPERACIONES.</p> <p>6.1 Concepto de Efectividad y su Importancia.</p> <p>6.2 Indicadores de Efectividad.</p>	<p>Estándares de aseguramiento de la Calidad ISO 9000.</p> <p>Introducción.</p> <p>Objetivos.</p> <p>Normas de referencia.</p> <p>Espiral de la Calidad</p> <p>Las 7 herramientas básica de la Calidad:</p> <p>Diagrama de Causa-Efecto Ishikawa</p> <p>Hojas de Verificación</p> <p>Histograma</p> <p>Diagrama de Pareto</p> <p>Estratificación</p> <p>Diagrama de Dispersión</p> <p>Gráficas de Control</p> <p>Técnica de Nominación por Grupo</p>	<p>Lecturas recomendadas y además apuntes del docente publicados en internet en página de dominio del mismo.</p>
IV	<p>Ago-09</p> <p>Ago-</p>	<p>6.3 Tecnología.</p> <p>6.4 Factores de Incremento en la Productividad.</p> <p>6.4 Medición de la Productividad.</p>	<p>Sistemas de programación tipo SAP</p> <p>Resumen de factores que ayudan a incrementar la productividad.</p>	<p>Idem</p>



	13	Examen Final		
	Ago-16	Entrega de resultados a los alumnos y elaboración de actas finales.		Idem



Evaluación

La evaluación de los estudiantes se compone de:

Evaluación	Tipo de evaluación	Descripción de criterios de evaluación	Ponderación	Competencias a desarrollar
1° Evaluación parcial	ESCRITA	20% EXAMEN PARCIAL 10% TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN EN CLASE	20% 10%	Reforzamiento de conocimientos para su aplicación inmediata en la práctica profesional
2° Evaluación parcial	ESCRITA	30% EXAMEN PARCIAL	30%	Idem
3° Evaluación parcial	ESCRITA Y TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	30% EXAMEN FINAL 10% TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Y EXPOSICIÓN EN CLASE	30% 10%	Idem

Políticas de evaluación establecidas por la institución son:

- La evaluación permanente tiene un valor del 60%.
- La evidencia de aprendizaje tiene un valor del 40%.
- Como evaluación permanente se sugiere considerar: prácticas, trabajos de investigación, intervención en el aula y exposiciones.
- Como evidencias de aprendizaje se debe considerar el examen o trabajo escrito, o ambos (depende del criterio del docente).
- La asistencia no es un criterio de evaluación, sólo es un requisito para tener derecho a la presentación de examen.
- Los justificantes por inasistencias no exime al alumno de la entrega de tareas y trabajos que haya dejado el docente.



ACTIVIDAD EXTRACURRICULAR

Esta actividad puede realizarse fuera de las instalaciones de la Universidad y con apoyo de otra área académica y administrativa.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	OBJETIVO	LUGAR DONDE SE REALIZARÁ	EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD
VISITA A UNA EMPRESA POR DEFINIR (CERVECERÍA MODELO Y GENERAL MOTORS)	CONOCIMIENTO DE LOS SISTEMA DE PRODUCCIÓN EN LA VIDA REAL	EN LAS INSTALACIONES DE LA EMPRESA (COL. GRANADA Y EN EL ESTADO DE MÉXICO EN EL CASO DE MERCEDES BENZ)	COORDINACIÓN CON YMCA, TRABAJO ESCRITO Y PRESENTACIÓN DEL ALUMNADO.

PLANEACIÓN DE TIEMPOS Y ACTIVIDADES POR UNIDAD:

TIEMPOS	ACTIVIDADES
PARA CADA UNA DE LAS EMPRESA SELECCIONADAS SE INVERTIRÍAN AL MENOS 4 HORAS	OBSERVACIÓN Y RESUMEN DE LA VISITA CON LOS COMENTARIOS PARTICULARES DEL ALUMNADO

ACTIVIDAD EN BIBLIOTECA Y VIDEOTECA:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FECHA	OBJETIVO	EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD
LECTURAS RECOMENDADAS	CONTINUO	REFORZAMIENTO DE LO VISTO EN CLASE	CUESTIONAMIENTOS EN CLASE Y POR SUPUESTO LOS RESULTADOS EN LOS DIFERENTES EXAMENES.

**Fuentes de Información básica**

No.	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO
1	TÉCNICA DE PRODUCCIÓN	Administración de Sistemas de Producción	Velázquez Mastretta Gustavo	Limusa. Última edición.	Última Edición
2	SISTEMAS DE PRODUCCIÓN	Sistemas de Producción	Riggs Jame	Limusa. Última edición	Última Edición
3	ADMINISTRACIÓN DE LA PRODUCCIÓN	Administración de la Producción	Everet, Aumy Eber Ronald.	Prentice Hall. Última edición	Última Edición
4					
5					

Fuentes de Información complementaria¹

No.	TIPO	TÍTULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO

¹ Es necesario que se incluyan por lo menos tres textos de fuentes de información básica y complementaria.